



Die älteste unserer  
künstlerischen Kompetenzen  
**Illustrationen**  
Ins Leben gerufen anno 1973

MARTIN TAZL



# Illustrationen

Bei Zeichnungen und Illustrationen verlässt man sich heutzutage leider viel zu oft auf Computer oder vorgefertigte Clip Arts mit dem halbgaren Ergebnis, dass die wahre Kreativität auf der Strecke bleibt.

Für uns ist die handerstellte Zeichnung das beste Mittel, um einerseits kreative Ideen im Handumdrehen bildlich darzustellen, andererseits um Abläufe zu erklären, um Positionen der Models bei einem Shooting zu definieren, um Logos zu entwickeln, um jeden Schritt eines Film-Storyboards darzustellen, um Konzepte mit Skizzen zu illustrieren oder ganz einfach um ein tolles Bild zu zeichnen.

Mit Zeichnungen fing für Martin Tazl vor 30 Jahren alles an. In der Grundschule zeigte sich das Talent, eigene Schülerzeitungen folgten und bereits zur Gymnasiumszeit agierte er als Zeichner für den Europäischen Star Wars Fan Club, was ihn schon in jungen Jahren mit Idolen wie den Schauspielern der Filme zusammenbrachte. Er verdiente neben der Schule mit 17 Jahren sein erstes Geld mit Werbeaufträgen für hiesige Fahrschulen, Brauereien und unter anderem mit der Gestaltung von Merchandise-Artikeln von Radiosendern und des MSV Duisburg.

Tazl hat viel gezeichnet. Unter anderem für verschiedene Musik-CDs, Poster, Bücher, Zeitschriften, Werbeagenturen, Versicherungen, Lernprogramme, Computerspiele, Messestände, für Sinalco und für den ADAC.





